

Informationen zur Facharbeit im Fach Deutsch

Aufgaben und Ziele

Die Facharbeit ist eine umfangreiche schriftliche Hausarbeit und selbständig zu verfassen. Schüler*innen sollen beispielhaft lernen, was eine wissenschaftliche Arbeit ist und wie man sie schreibt. Dies dient der Vorbereitung auf ein mögliches Arbeiten an der Universität nach dem Abitur.

Die Facharbeit ersetzt die erste Klausur des zweiten Schulhalbjahres der Q1. Die Themen der Facharbeit sind allerdings nicht an das Kursthema der Jahrgangsstufe gebunden, können aber aus den Inhalten der Oberstufe hervorgehen.

Themenfindung

Ein Thema sollte bestenfalls ausgehend vom eigenen fachlichen Interesse gewählt werden. Im Vorfeld sollte man folgende Fragen berücksichtigen:

- Welche Themen interessieren mich in diesem Zusammenhang?
- Welche Thesen lassen sich beim ersten Zugriff formulieren?
- Welche Fragestellungen sind hierbei von Bedeutung?
- Wie lässt sich aus dem Thema ein Arbeitstitel formulieren?
- Welche Aspekte möchte ich untersuchen? Was ist hierfür nicht relevant?
- Welche (vorläufige) Gliederung ergibt sich hieraus?
- Was ist die relevante Forschungsliteratur zu meinem Thema?
- Wie gestalte ich den Schreibprozess?

Grundsätzlich gilt, dass alle Bereiche, die mit Literatur und Sprache zu tun haben, Gegenstand der Auseinandersetzung in einer Facharbeit sein können. Die Themenstellung sollte eine Problemfrage beinhalten und diese ist im Umfang einer Facharbeit zu beantworten.

Mögliche Themen im Fach Deutsch:

- **Gelungen:** Der Amok in der Literatur des frühen 20. Jahrhunderts – Eine vergleichende Analyse von Georg Heyms „Der Irre“ und Hermann Hesses „Klein und Wagner“
- **Nicht gelungen:** Amok in der Literatur

- **Gelungen:** Genetik-Diskurs bei Goethe – Künstliche Erschaffung des Menschen in „Faust II“ und dessen moralische Legitimation
- **Nicht gelungen:** Künstliche Erschaffung des Menschen bei Goethe

- **Gelungen:** „Georg Büchner: „Woyzeck“ - ein Drama, dessen Gesellschaftskritik auch heute noch aktuell ist?
- **Nicht gelungen:** „Georg Büchner: „Woyzeck“

- **Gelungen:** AHA-Regel, Homeschooling und Inzidenz – Zusammenhänge zwischen Sprache und Krise am Beispiel der Corona Pandemie
- **Nicht gelungen:** Sprache und Corona

Planung des umfangreichen Arbeitsvorhabens

Man muss frühzeitig mit der Themensuche beginnen, einen Zeitplan erstellen, sich selbst in der Arbeitshaltung kontrollieren und frühzeitig Beratungsgespräche anmelden. Die vorgegebenen Fristen sind entsprechend einzuhalten.

Dies ist wichtig bei der Planung:

- Informationen sammeln, ordnen und auswerten
- Arbeit in einer Bibliothek (z.B. Universitätsbibliothek Düsseldorf), alleinige Recherche nach Quellen im Internet reicht in der Regel nicht aus.
- kritischer (!) Umgang mit dem Internet
- Das bloße Sammeln und Zusammenstellen von Informationen stellt keine eigenständige Leistung dar! Es geht darum, das Gelesene eigenständig gedanklich zu durchdringen, es kritisch zu betrachten, eine eigene Position zu erarbeiten!
- eine Gliederung für eine komplexe umfangreiche Arbeit erstellen
- Arbeitsergebnisse in sprachlich angemessener Form schriftlich darlegen
- Formen bibliographischer Angaben und Regeln des Zitierens kennenlernen

Beratung ist ein fundamentaler Baustein bei Themenwahl und Durchführung

Beratung durch die zuständigen Lehrpersonen ist ein wesentlicher Bestandteil einer gelungenen Facharbeit und findet zu verschiedenen Zeitpunkten während der Erarbeitung statt (Themenwahl, Materialbeschaffung, Planung des Arbeitsprozesses etc.).

Arbeitsphasen im Überblick

1. Themenfindung und -benennung (ggf. zunächst mit einem Arbeitstitel)
2. Materialsichtung und Materialordnung
3. Gliederung erstellen
4. Fließtext verfassen / Schreiben
5. Inhaltliche bzw. sprachliche Überarbeitung und Korrektur
 - Die Arbeit auf logische Stimmigkeit und gedankliche Klarheit prüfen!
 - Die sprachliche Darstellung verfeinern
 - Zitate und Fußnoten überprüfen
6. Formale Korrektur
7. Von anderen gegenlesen und korrigieren lassen
8. Korrekturen nach Prüfung auf Sinnhaftigkeit einfügen

In welchen Phasen Beratung stattfindet/notwendig ist, sprechen Schüler:innen und Lehrpersonen individuell ab!

Inhaltsverzeichnis

Ein Inhaltsverzeichnis enthält alle Kapitel der Facharbeit mit entsprechenden Seitenzahlen. Dabei verwendet man eine Dezimalklassifikation, die wie folgt aussehen soll:

Exemplarische Gliederung einer Facharbeit im Fach Deutsch:

1. Einleitung
2. Wahnsinn und Gesellschaft – Heyms Erzählung *Der Irre*
 - 2.1 Handlungsstruktur und Figurenkonstellation
 - 2.2 Wahnsinn um 1900
 - 2.3 Darstellung des Wahnsinns
3. Amok und Nachahmung – Hesses Erzählung *Klein und Wagner*
 - 3.1 Handlungsstruktur und Figurenkonstellation
 - 3.2 Amok-Diskurs
 - 3.3 Amok-Bild bei Hesse
4. Heyms und Hesses Text als Gewalterzählung – ein Vergleich
 - 4.1 Heym: Gewalt als gesellschaftlich gemachter Akt
 - 4.2 Hesse: Blinde Gewalt als Amok-Tat
5. Fazit
6. Literaturverzeichnis
7. Selbstständigkeitserklärung

➔ Die Seitennummerierung beginnt mit der Einleitung. Die Seitennummerierung erfolgt fortlaufend und steht am unteren Seitenrand (mittig oder rechtsbündig)!

Weitere Informationen erhaltet ihr sowohl von euren Stufenleiter*innen sowie auch von den betreuenden Kolleg*innen.

Wenn ihr noch Fragen habt, so scheut euch nicht, uns Deutschlehrer*innen jederzeit einfach anzusprechen.

Wir wünschen allen Schüler*innen viel Freude und Erfolg beim Schreiben ihrer ersten wissenschaftlichen Arbeit.

Die Fachschaft Deutsch

(S. Schiller, H. Bader, E. Sperner und T. Stachelhaus)